



**ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)**

РОЗПОРЯДЖЕННЯ

15.02.2018

№ _____ 237 _____

Про деякі питання проведення закритого архітектурного бліц-конкурсу на визначення кращої передпроектної пропозиції благоустрою центральної частини урочища Чорторий (острів Труханів – острів Муромець) в Деснянському районі м. Києва

Відповідно до законів України «Про місцеве самоврядування в Україні», «Про архітектурну діяльність», «Про благоустрій населених пунктів», «Про регулювання містобудівної діяльності», «Про публічні закупівлі», постанови Кабінету Міністрів України від 25 листопада 1999 року № 2137 «Про затвердження Порядку проведення архітектурних та містобудівних конкурсів», рішення Київської міської ради від 25 грудня 2008 року № 1051/1051 «Про Правила благоустрою міста Києва», враховуючи рішення Київської міської ради від 15 грудня 2011 року № 824/7060 «Про затвердження Стратегії розвитку міста Києва до 2025 року», з метою збереження та відновлення історичного середовища, створення сучасного комфортного, рекреаційного простору, в межах функцій органу місцевого самоврядування:

1. Взяти до відома, що комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) «Київський центр розвитку міського середовища» проводить закритий архітектурний бліц-конкурс на визначення кращої передпроектної пропозиції благоустрою центральної частини урочища Чорторий (острів Труханів – острів Муромець) в Деснянському районі м. Києва.

2. Погодити Програму та умови закритого архітектурного бліц-конкурсу на визначення кращої передпроектної пропозиції благоустрою центральної частини урочища Чорторий (острів Труханів – острів Муромець) в Деснянському районі м. Києва згідно з додатком.

3. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на заступників голови Київської міської державної адміністрації згідно з розподілом обов'язків.

Голова



В. Кличко

Додаток
до розпорядження виконавчого
органу Київської міської ради
(Київської міської державної
адміністрації)

15.02.2018 № 237

ПРОГРАМА ТА УМОВИ

закритого архітектурного бліц-конкурсу
на визначення кращої передпроектної пропозиції
благоустрою центральної частини урочища Чорторий (острів Труханів – острів
Муромець) в Деснянському районі м. Києва

1. Програма конкурсу

1.1. Замовник конкурсу: комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) «Київський центр розвитку міського середовища» вул. Хрещатик, 32, м. Київ, 01001, (044) 221 60 70, <http://parky.kiev.ua/>.

1.2. Співорганізатор конкурсу: громадська організація «Асоціація ландшафтних архітекторів України».

1.3. Конкурс проводиться за сприяння: Департаменту містобудування та архітектури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Департаменту міського благоустрою виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Деснянської районної в місті Києві державної адміністрації.

1.4. Вид конкурсу: закритий архітектурний бліц-конкурс з правом подання зустрічних проектів. Конкурс проводиться в один тур.

1.5. Найменування теми, мета і завдання конкурсу.

Тема конкурсу: проявлення історичного потенціалу та формування сучасного публічного простору засобами ландшафтної архітектури центральної частини урочища Чорторий (острів Труханів – острів Муромець) в Деснянському районі міста Києва.

Мета конкурсу: визначення кращої передпроектної пропозиції благоустрою центральної частини урочища Чорторий (острів Труханів – острів Муромець) в Деснянському районі міста Києва згідно з принципами сталого розвитку.

Завдання конкурсу:

отримати пропозиції розвитку центральної частини урочища Чорторий (острів Труханів – острів Муромець);

проявити історичний потенціал території центральної частини та острова в цілому;

надати приклад дбайливого ставлення до історично значимої території, в тому числі з урахуванням природоохоронного законодавства України (історико-архівне дослідження острова Муромець в переліку вихідних даних на проектування);

проявити архітектурними та ландшафтними засобами потенціал острова Муромець в цілому.

1.6. Суть проблеми, винесеної на розгляд:

Загальноміський рівень проблематики.

У Стратегії розвитку міста Києва до 2025 року (у редакції рішення Київської міської ради від 06 липня 2017 року № 724/2886 «Про внесення змін до рішення Київської міської ради від 15 грудня 2011 року № 824/7060 «Про затвердження Стратегії розвитку міста Києва до 2025 року», визначено стратегічну ціль «Підвищення комфорту життя мешканців м. Києва» та сектор міського розвитку «Публічний простір». Острів Муромець найбільший за площею київський острів – його площа 800 га. Розвиток центральної частини урочища Чорторий (острів Труханів – острів Муромець), та островів долини Дніпра в цілому, забезпечить такі переваги для міста:

реалізацію потенціалу унікального ландшафту і пейзажу для формування високопривабливої рекреаційно-туристичної зони;

відтворення одного з основоположних символів історичного міста, збереження та підтримання екологічної рівноваги дніпровського міського ландшафту;

додаткові надходження до бюджету міста в разі залучення інвестицій і використання територій у рекреаційних і розважальних цілях.

якісно впорядковані острівні території зроблять місто перлиною світового рівня, центром дозвілля, туризму та спорту.

Комплексне впорядкування публічного простору на островах мало розвинене, та має хаотичний підхід.

Конкурс допоможе визначити загальні принципи влаштування якісного публічного простору та проявлення історичного й природного потенціалу на островах, які в подальшому мають бути враховані під час розроблення концептуальних документів щодо розвитку острівних територій в місті Києві.

1.7. Проблеми території проектування

Хаотичність розвитку території.

Забута історична цінність, нерозкритий потенціал.

Шумове та газове забруднення від Московського мосту.

Неякісна, несучасна паркова інфраструктура.

Стихійний розвиток закладів харчування.

Відсутність безпеки.

Нераціональність транспортного сполучення.

Конкурс має проявити історичний, природно-ландшафтний, екологічний, туристичний та рекреаційний потенціал цієї території (детальний опис в історико-архівному дослідженні острова Муромець в переліку вихідних даних на проектування).

Стан ділянки проектування. Текстові, графічні та фотоматеріали додаються до Програми та закритого архітектурного бліц-конкурсу на визначення кращої передпроектної пропозиції благоустрою центральної частини урочища Чорторій (острів Труханів – острів Муромець) в Деснянському районі м. Києва (Додаток 1).

1.7.1. Плани міста щодо розвитку території

Концепція розвитку частини території о. Муромець (у переліку вихідних даних на проектування), покладена в основу розроблення Програми та умов конкурсу, була схвалена з опрацюванням зауважень архітектурно-містобудівної ради при Департаменті містобудування та архітектури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) як складова частина для подальшого розроблення детального плану територій островів Труханів та Муромець.

1.7.2. Цільова аудиторія

Громадяни всіх вікових груп (у тому числі маломобільні групи населення та пільгові категорії громадян, визначені законами України «Про статус ветеранів війни, гарантії їх соціального захисту», «Про основні засади соціального захисту ветеранів праці та інших громадян похилого віку в Україні», «Про соціальний захист дітей війни», «Про жертви нацистських переслідувань», «Про реабілітацію жертв політичних репресій на Україні», «Про статус і соціальний захист громадян, які постраждали внаслідок Чорнобильської катастрофи», «Про статус ветеранів військової служби, ветеранів органів військової служби, ветеранів органів внутрішніх справ і деяких інших осіб та їх соціальний захист», «Про соціальний і правовий захист військовослужбовців та членів їхніх сімей», «Про охорону дитинства»).

1.8. Вимоги до оформлення конкурсних рішень

Вимоги до оформлення конкурсних рішень, викладені в цьому пункті, є обов'язковими. Конкурсні проекти, які не відповідають вимогам Програми та умовам конкурсу, будуть відхилені від участі в конкурсі.

Кожен учасник/авторський колектив конкурсу подає 1 (один) проект на конкурс.

Конкурсні проекти подаються анонімно. На всіх матеріалах конкурсного проекту має бути проставлений 6-значний ідентифікаційний номер проекту – девіз, який може складатися з будь-якої комбінації арабських цифр.

Проекти, анонімність яких буде порушено, не будуть допущені до конкурсу. Конкурсні проекти, подані в неповному або збільшеному складі, до конкурсу не допускаються.

1.9. Склад конкурсного проекту

Конкурсний проект складається з текстових матеріалів, графічних матеріалів та Декларації авторства.

1.9.1. Текстові матеріали конкурсного проекту

Текстові матеріали конкурсного проекту складаються з пояснювальної записки, яка подається у форматі pdf з роздільною здатністю 300 dpi загальним обсягом не більше 3 сторінок формату А4. Необхідно використовувати шрифт Times New Roman, кегль 14, з одинарним інтервалом між рядками. Пояснювальна записка подається українською мовою.

У пояснювальній записці вказується ідентифікаційний номер проекту – девіз. Не допускається жодна інформація, яка може вказати на авторство цього проекту.

У пояснювальній записці вказуються принципові архітектурно-планувальні, інженерно-технічні та дизайнерські засоби, використані в проекті, основна ідея проекту та орієнтовний кошторис на розроблення проектно-кошторисної документації.

Пояснювальна записка разом з іншими матеріалами проекту подається в електронному вигляді (записується на оптичний носій CD-диск або DVD-диск або відправляється на офіційний e-mail конкурсу в термін, зазначений в умовах конкурсу).

1.9.2. Графічні матеріали конкурсного проекту

Графічні матеріали конкурсного проекту подаються у вигляді 2–3 (двох, трьох) надрукованих (накатаних на пінокартон товщиною 5 мм) вертикальних планшетів розміром 840 x 1650 мм. Угорі на кожному планшеті має бути зазначена повна назва конкурсу.

На планшетах необхідно розмістити такі проектні рішення:
концептуальна ідея проекту з обґрунтуванням проектних рішень;
генеральний план М 1:1 000;
плани, розрізи, розгортки;
архітектурно-планувальні рішення елементів благоустрою;
варіант дизайн-коду* центральної частини урочища Чорторій (острів Труханів – острів Муромець);
візуалізовані зображення території, що повинні демонструвати використання території в різні пори року та різні періоди доби;
інші ілюстровані матеріали, необхідні для розкриття ідеї проекту.

Графічні матеріали подаються на планшетах, а також в електронному вигляді (записуються на оптичний носій CD-диск або DVD-диск разом з іншими матеріалами проекту або відправляються на офіційний e-mail конкурсу в термін, зазначений в умовах конкурсу) у форматі pdf з роздільною здатністю 300 dpi та у форматі jpg з роздільною здатністю 150 dpi.

Усі написи, підписи на конкурсних проектах виконуються українською мовою.

1.9.3. Декларація авторства

Вимоги до оформлення Декларації авторства. Декларація авторства оформлюється згідно з додатком 3 до Програми та умов конкурсу. Декларація авторства надсилається в конверті, на якому зазначається ідентифікаційний номер проекту – девіз. На конверті забороняється зазначати будь-які дані, що можуть ідентифікувати авторів конкурсного проекту. Конверт має бути заклеєним. Заклеєний конверт з Декларацією авторства подається разом з проектом.

Конверт з Декларацією авторства, на якому зазначено ідентифікаційний номер проекту – девіз, запаковується у поштовий конверт і надсилається за адресою: вул. Хрещатик, 32, м. Київ, 01001, комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) «Київський центр розвитку міського середовища» з поміткою «на

* Дизайн-код – це комплексний підхід до візуального впорядкування та формування естетики зовнішнього вигляду міста, території чи проекту.

конкурс «УРОЧИЩЕ ЧОРТОРИЙ (ОСТРІВ ТРУХАНІВ – ОСТРІВ МУРОМЕЦЬ)» або передається особисто за тією ж адресою (каб. 62, тел.: (044) 221 60 70, час прийому: 10.00–17.00, перерва з 13.00 до 14.00) до закінчення терміну подачі проектів.

Проекти вважаються поданими у встановлений термін, якщо їх відправлено на конкурс або подано особисто не пізніше дати, зазначеної в пункті 2.6 умов конкурсу. У разі відправлення проекту поштою його автор повинен повідомити замовникові конкурсу дату відправлення і номер поштової квитанції. Учасники повинні зберігати чек поштового відправлення.

У Декларації авторства зазначаються прізвища, імена, по батькові автора, всіх членів авторського колективу, адреси, номери контактних телефонів. Авторський колектив подає один конверт з усіма деклараціями авторства всіх членів авторського колективу. У довільній формі в конверт до Декларації авторства долучаються умови розподілу суми можливої премії між членами авторського колективу, завірені їхніми підписами, з вказівкою індивідуальних податкових номерів усіх членів авторського колективу, розрахункові рахунки авторів колективу та банківські реквізити.

1.10. Вимоги до оформлення матеріалів у цифровому вигляді

На кожен проект автор/авторський колектив має подати оптичний носій CD-диск або DVD-диск з матеріалами конкурсного проекту у цифровому вигляді:

пояснювальна записка у форматі pdf з роздільною здатністю 300 dpi;
планшети з графічними матеріалами у форматі pdf з роздільною здатністю 300 dpi та у форматі jpg з роздільною здатністю 150 dpi.

У разі надсилання конкурсного проекту електронною поштою на офіційний e-mail конкурсу з великим обсягом файлів конкурсні матеріали у цифровому вигляді архівуються в zip-файл та надсилаються через файлообмінник: <https://wettransfer.com/>.

1.11. Деталізація розроблення

Конкурсний проект розробляється в стадії передпроектної пропозиції.

1.12. Основні критерії оцінки конкурсних проектів:

виявлення історико-культурного потенціалу о. Муромець в цілому та безпосередньо центральної частини урочища Чорторий (острів Труханів – острів Муромець);

виявлення рекреаційного потенціалу;

ідея проекту;

комплексність та зв'язність території;
якість архітектурно-ландшафтних рішень;
можливість реалізації.

Члени журі можуть застосовувати, крім основних, додаткові критерії оцінки конкурсних проектів, про що має бути зазначено в протоколі про підсумки конкурсу.

2. Умови конкурсу

Конкурс проводиться в один тур.

2.1. Контакти замовника конкурсу

Адреса замовника конкурсу: комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) «Київський центр розвитку міського середовища», вул. Хрещатик, 32, м. Київ, 01001, тел.: (044) 221 60 70, <http://parky.kiev.ua/>.

офіційний веб-сайт конкурсу:

<https://murometspark.wixsite.com/murometspark>;

офіційний e-mail конкурсу: muromets.park@gmail.com;

сторінка в соціальній мережі Facebook:

<https://www.facebook.com/murometspark/>.

2.2. Учасники конкурсу

До участі в конкурсі замовник конкурсу запрошує окремих фахівців, авторські колективи фахівців або юридичних осіб, які мають досвід та високі професійні навички в галузі архітектурного та ландшафтного проектування. Для цього замовник конкурсу надсилає їм офіційні запрошення з бланком заявки на участь у конкурсі. Окремі фахівці, авторські колективи фахівців або юридичні особи, які дають згоду на участь у конкурсі, заповнюють заявку на участь у конкурсі й направляють її на офіційний e-mail конкурсу: muromets.park@gmail.com. У разі реєстрації заявки учасник конкурсу має отримати підтвердження про реєстрацію в конкурсі від замовника з офіційного e-mail конкурсу.

Фахівець, авторський колектив або юридична особа, які не отримали запрошення чи замовлення на участь у конкурсі, можуть подати на конкурс зустрічний проект за умови, що вони заздалегідь повідомили про свій намір замовника конкурсу та отримали згоду, надіславши заявку на участь у конкурсі на офіційний e-mail конкурсу: muromets.park@gmail.com. Бланк заявки на участь у конкурсі завантажується на офіційному веб-сайті конкурсу: <https://murometspark.wixsite.com/murometspark> або на офіційній сторінці в соціальній мережі Facebook: <https://www.facebook.com/murometspark/>.

Учасник конкурсу вважається зареєстрованим за наявності заявки на участь у конкурсі та підтвердження реєстрації з офіційного e-mail конкурсу.

До конкурсу можуть бути допущені студенти архітектурних, будівельних, інженерно-технічних та мистецьких вищих навчальних закладів.

Участь у конкурсі мультидисциплінарних команд схвалюється.

Учасниками конкурсів не можуть бути члени журі, відповідальний секретар конкурсу, їхні близькі родичі, особи, які готували конкурсну документацію, а також особи, які безпосередньо пов'язані з членами журі виконанням трудових обов'язків.

2.3. Реєстраційний внесок

Участь у конкурсі є безоплатною. Реєстраційний внесок учасниками конкурсу не сплачується.

2.5. Порядок ознайомлення учасників конкурсу з додатковими проектними матеріалами конкурсу, надання відповідей на запитання

Конкурсна документація складається з Програми та умов конкурсу і вихідних даних на проектування. Оголошення про проведення конкурсу публікується на офіційному веб-сайті конкурсу: <https://murometspark.wixsite.com/murometspark> та в газеті Київської міської ради «Хрещатик».

Вихідні дані на проектування завантажуються учасниками конкурсу самостійно з веб-адреси, яку надсилає замовник конкурсу зареєстрованим учасникам у день початку конкурсного проектування.

Листування та надання відповідей на запитання учасників відбувається з офіційного e-mail конкурсу: muromets.park@gmail.com.

2.6. Порядок приймання конкурсних проектів

Цифрові матеріали конкурсного проекту подаються в електронному вигляді на офіційний e-mail конкурсу: muromets.park@gmail.com до 17.00 за київським часом (GMT+02:00) 30 (тридцятого) календарного дня від початку конкурсного проектування або поштовим відправленням на адресу: вул. Хрещатик, 32, м. Київ, 01001, комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) «Київський центр розвитку міського середовища» або кур'єром за тією ж адресою (каб. 62, тел.: (044) 221 60 70, час прийому: 10.00–17.00, перерва з 13.00 до 14.00).

Надруковані проекти подаються в тому ж порядку.

Під час надсилання цифрових матеріалів конкурсного проекту електронною поштою на офіційний e-mail конкурсу у разі великого обсягу файлів конкурсні матеріали у цифровому вигляді запаковуються в zip-файл та пересилаються через файлообмінник: <https://wetransfer.com/>

Конкурсні проекти, подані після закінчення терміну подачі проектів, до участі в конкурсі не допускаються. Такі конкурсні проекти можуть бути допущені до виставки конкурсних проектів з позначкою «поза конкурсом» за рішенням журі конкурсу.

2.7. Проведення обговорення з громадськістю та виставки конкурсних проектів

Обговорення з громадськістю намірів конкурсу відбулося під час публічної презентації Концепції розвитку території (урочища Чорторий острів Труханів – острів Муромець) у Деснянському районі м. Києва у вересні 2017 року з анкетуванням щодо пропозицій до Програми та умов конкурсу.

Проект Програми та умов конкурсу публікується на офіційній сторінці конкурсу в соціальній мережі Facebook: www.facebook.com/murometspark/ та на офіційному сайті Департаменту містобудування та архітектури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації): <http://kga.gov.ua/>.

Протягом тижня з моменту публікації зауваження та пропозиції до проекту Програми та умов конкурсу надсилаються на e-mail: muromets.park@gmail.com. Результати розгляду пропозицій та зауважень буде опубліковано на офіційній сторінці конкурсу в соціальній мережі Facebook: www.facebook.com/murometspark/.

Виставка конкурсних проектів буде проводитися в приміщенні Київської міської державної адміністрації, а також Департаменту містобудування та архітектури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) протягом двох тижнів.

2.8. Деякі питання порядку роботи журі та підбиття підсумків конкурсу

Склад журі та порядок його роботи затверджується замовником конкурсу в установленому порядку.

Журі не розглядає проекти:
відправлені або подані після закінчення встановленого терміну;
анонімність яких була свідомо порушена;
такі, що не відповідають вимогам Програми та умовам конкурсу.

Такі проекти можуть бути рішенням журі допущені до участі у виставці конкурсних проектів з позначкою «Поза конкурсом».

Конкурс вважається таким, що відбувся, якщо на нього подано не менше трьох конкурсних проектів та якщо хоча б одному з них журі вважає за можливе присудити премію.

Рішення журі є остаточним і не може бути змінено, зокрема й замовником конкурсу.

2.9. Підсумки конкурсу оформлюються:

протоколом про підсумки конкурсу, який містить оцінку конкурсних проектів та рекомендації щодо їх використання, обґрунтування прийнятого рішення або причин відхилення конкурсних проектів від розгляду, інші міркування журі. Протокол підписує голова та секретар журі;

рішенням журі про визначення премії та інших видів заохочення. Рішення журі підписують усі його члени, що брали участь у засіданні. Конверт з девізом проекту-переможця розкривається після підписання рішення журі відповідальним секретарем конкурсу в присутності голови та не менш як двох членів журі.

Підсумки конкурсу протягом місяця після прийняття рішення журі мають бути оприлюднені у тих друкованих засобах масової інформації, в яких було розміщено оголошення про конкурс. Авторів, яким присуджено премію або інші види заохочення, протягом цього терміну повідомляють про порядок і місце їх отримання.

2.10. Кількість премій, розмір і порядок вручення премій

У конкурсі визначено одну премію – 20 000 грн.

Замовник конкурсу зобов'язаний виплатити премію, передбачену умовами конкурсу. Зміна кількості премій та їх розміру, а також не присудження першої премії можливі лише за рішенням журі конкурсу, якщо кількість поданих на конкурс проектів дорівнює або є меншою від кількості премій. Одна премія не може бути присуджена двом проектам.

У конкурсі можуть бути визначені заохочувальні та додаткові премії за рахунок третіх осіб. Третя особа, яка бажає встановити заохочувальну чи/та додаткову премію, повинна своєчасно, до прийняття рішення журі, повідомити про свій намір голову журі та замовника конкурсу.

2.11 Фінансування конкурсу

Фінансування та організаційне забезпечення конкурсу здійснюється за сприяння співорганізаторів конкурсу (без залучення коштів бюджету міста Києва). У кошторисі конкурсу мають бути враховані витрати (у разі необхідності) на:

оприлюднення в засобах масової інформації оголошення про конкурс, підсумків конкурсу, конкурсних проектів;

поштові й транспортні послуги;

розроблення конкурсної документації, її тиражування;

преміювання;

послуги організацій Національної спілки архітекторів;

інші витрати на проведення конкурсу.

Після проведення конкурсу складається виконавчий кошторис.

2.12. Публікація конкурсних проектів

Замовник конкурсу публікує конкурсні проекти на сторінці в соціальній мережі Facebook: <https://www.facebook.com/murometspark/>, сторінці Департаменту містобудування та архітектури виключно з метою інформування громадськості про проведення конкурсу. Замовник не має права використовувати публікації конкурсних проектів з комерційною метою.

2.13. Подальше розроблення проектно-кошторисної документації та реалізація проекту-переможця

Переможець конкурсу має переважне право на подальше розроблення (чи участь у розробленні) проектно-кошторисної документації. При цьому між замовником проектно-кошторисної документації на благоустрій центральної частини урочища Чорторій (острів Труханів – острів Муромець) і переможцем конкурсу укладається відповідна угода (контракт) у порядку, встановленому законодавством України.

Якщо переможець конкурсу з будь-яких причин не може безпосередньо здійснювати подальше розроблення проектно-кошторисної документації, за ним зберігається право на авторську участь у цій роботі або за його згодою на отримання відповідної авторської винагороди за використання його конкурсного проекту в порядку, встановленому законодавством.

У разі відмови переможця конкурсу від подальшої реалізації його конкурсного проекту замовник конкурсу на підставі рекомендацій журі, викладених у протоколі про підсумки конкурсу, може обрати для реалізації інший премійований проект.

Якщо журі після присудження премії не визнало жодного проекту таким, який може бути рекомендований для подальшої реалізації, замовник

звільняється від зобов'язань перед переможцем конкурсу щодо замовлення подальшого розроблення проектно-кошторисної документації.

Якщо переможець конкурсу не має сертифіката на впровадження відповідної проектної діяльності, йому буде запропоновано об'єднати свої дії з проектною організацією, в складі якої є сертифіковані фахівці. Проектну організацію, в складі якої є сертифіковані фахівці, переможець обирає з дотриманням вимог законодавства України.

Після підбиття підсумків конкурсу його замовник передає до місцевої організації Національної спілки архітекторів копію рішення журі й фотографії премійованих проектів.

2.14. Авторське право на конкурсні проекти

Авторське право на конкурсний проект належить автору (авторам) і охороняється згідно із законами України «Про авторське право і суміжні права» та «Про архітектурну діяльність».

2.15. Графік проведення конкурсу

З моменту погодження Програми та умов:

Протягом 7 календарних днів – запрошення до участі; публікація інформації про конкурс та бланку заявки на участь у конкурсі; подача та розгляд заявок на участь у конкурсі; видача конкурсної документації зареєстрованим учасникам.

Протягом 30 календарних днів з моменту погодження Програми та умов – конкурсне проектування.

Протягом 14 календарних днів з моменту завершення попереднього етапу – виставка конкурсних проектів у Департаменті містобудування та архітектури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) та публічне обговорення ідей конкурсу з проведенням засідання журі конкурсу, підведенням підсумків;

Протягом 2 календарних днів з моменту завершення засідання журі конкурсу – церемонія нагородження переможця конкурсу.

2.16. Очікувані результати конкурсу

У результаті закритого архітектурного бліц-конкурсу на визначення кращої передпроектної пропозиції благоустрою центральної частини урочища Чорторій (острів Труханів – острів Муромець) у Деснянському районі м. Києва має бути визначений проект-переможець конкурсу, автор або авторський

колектив якого матиме переважне право на розроблення проектно-кошторисної документації. У подальшому планується замовлення розробки проектно-кошторисної документації із застосуванням результатів цього конкурсу.

Результати конкурсу розкриють нові підходи до виявлення історичного потенціалу та формування сучасного публічного простору засобами ландшафтної архітектури урочища Чорторий (острів Труханів – острів Муромець) та дніпровських островів у цілому і можуть стати одним з прикладів ефективної співпраці громадськості й місцевої влади у вирішенні питань розвитку неупорядкованих, занедбаних територій.

В.о. керівника апарату



Л. Верес

Додаток 1
до Програми та умов закритого
архітектурного бліц-конкурсу на
визначення кращої передпроектної
пропозиції благоустрою центральної
частини урочища Чорторий
(острів Труханів – острів Муромець)
в Деснянському районі м. Києва
(текстові, графічні та фотоматеріали)

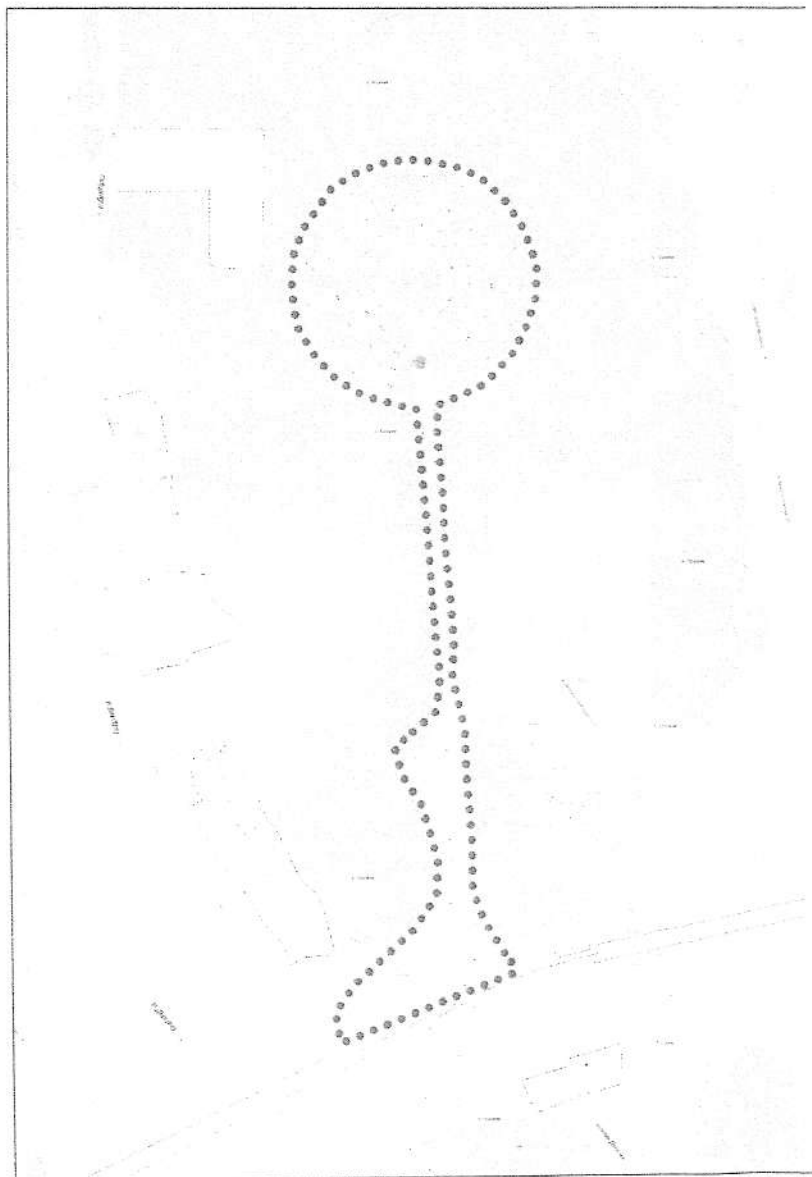
1. Стан ділянки проектування

Урочище Чорторий (N50.549896°, E 30.537924°) – великий піщаний масив (острів Труханів – острів Муромець), бере початок вище від Московського мосту, на північ.

Рельєф спокійний з локальними зниженнями та протоками і озерцями. Середні висоти сягають 93 м н. р. м. Перепади висот незначні – до 5 м (від 95,9 до 91,6 м н. р. м.), проте у рельєфі не перевищують 2 м.

Рішенням Київської міської ради від 23 грудня 2004 року № 878/2288 створено Регіональний ландшафтний парк «Дніпровські острови» на низці дрібних островів, включаючи острови Муромець, Труханів, Венеціанський та прибережні заплавні урочища, 1214,99 га. Проте створення парку не завершено та потребує узгодження координат меж та винесення в натуру території парку.

Межі ділянки проектування визначено Схемою 1.



1.2. Територіальне розташування

Територія проектування розташована в рекреаційній зоні на території парку культури та відпочинку Дружби народів Деснянського району м. Києва, орієнтовною площею 23 га.

1.3. Коротка історична довідка.

- Острів Муромець (урочище Чорторий) вже за часів Київської Русі долучався до господарювання, що підтверджується відкриттям городища на його східній частині – тепер самотійному о. Лопуховатому. І хоча городище датовано XII–XIII ст., саме тут цілком могла розміщуватися богатирська застава.
- До XVII ст. о. Муромець перебував у монопольному користуванні магістрату. Лише в 1613 р. його було передано у постійне користування (за умови заселення) київському городничому С. Вигурі.
- Острів Муромець являв собою окремих великий острів до будівництва в 1851 р. загати, що перекрила гирло Чорторію та об'єднала його в єдине ціле з Трухановим островом.
- У процесі регуляції Дніпра в 1880-ті роки на березі о. Муромець одразу за гирлом Десни було зведено струменеспрямовуючу дамбу.
- У другій половині XIX – початку XX ст. о. Муромець продовжував експлуатуватися переважно як цінне сінокісне угіддя.
- Об'єкти природно-заповідного фонду урочища Чорторий (острів Труханів – острів Муромець) – загальнозоологічний заказник місцевого значення «Урочище Бобровня» та ландшафтний заказник місцевого значення «Муромець-Лопуховате».

1.4. Особливості рельєфу

Територія за фізико-географічним районуванням належить до Дніпровсько-Деснянського району Чернігівського Полісся. Це заплашний район, що має висоту над рівнем Дніпра 2–4 метри. Територія сформована алювіальними відкладеннями: замуленими пісками та заторфованими ґрунтами. Товща мулистих ґрунтів коливається від одного до двох метрів. Абсолютні позначення поверхні в межах 92,0–95,7 метра. Рельєф плоский, слабкохвилястий, з окремими невеликими підвищеннями до 5 метрів та місцевим заболочуванням.

Рельєф ділянки проектування пологий та спокійний. Максимальний перепад становить 2 метри на площі близько 23 га, довжиною близько 1,4 км.

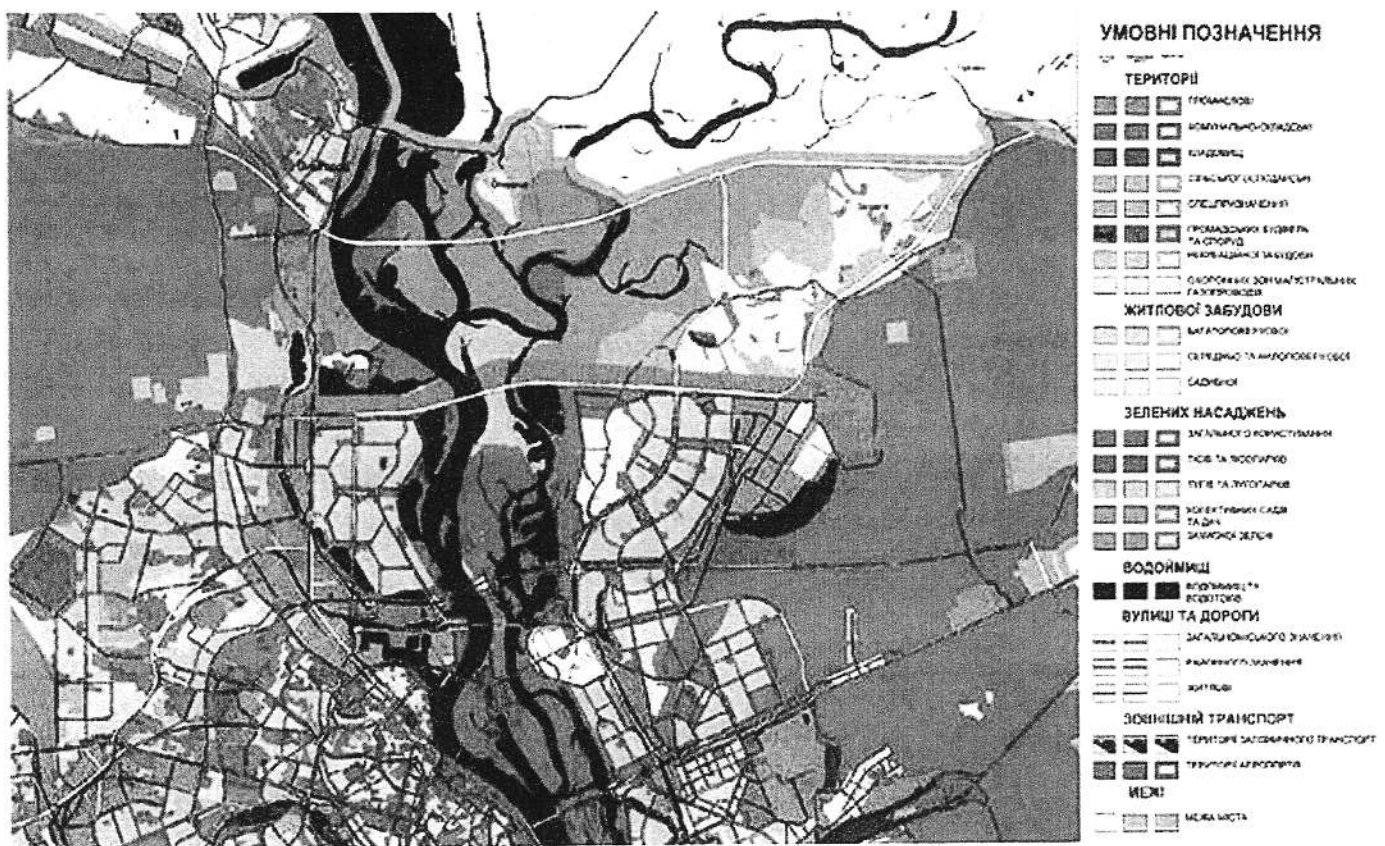
1.5. Функціональне призначення території проектування

Згідно з матеріалами чинного Генерального плану розвитку м. Києва та його приміської зони до 2020 року, затвердженого рішенням Київської міської

ради від 28 березня 2002 року № 370/1804 (далі – чинний Генеральний план), функціональне призначення території проектування в частині від просп. Степана Бандери до пров. Московського – ландшафтно-рекреаційна зона, територія з гаражами на південь від Московського мосту – територія інженерної інфраструктури.

У районі просп. Степана Бандери, де чинним Генеральним планом визначено доцільність реорганізації Подільсько-Куренівського промислового вузла без збереження пріоритету існуючої функції, почалася забудова території об'єктами адміністративно-ділового, торговельно-розважального призначення.

Викопіювання з Генерального плану м. Києва 2020



У проєкті Генерального плану розвитку міста Києва та його приміської зони до 2025 року, що розробляється на виконання рішення Київської міської ради від 18 вересня 2008 року № 262/262, (далі – проєкт Генерального плану) на зазначеній території передбачається розвиток ландшафтно-рекреаційної зони; територія з гаражами на південь від Московського мосту означена комунально-складською та територією інженерного обладнання.

будівництво каналізаційних насосних станцій у південно-західній частині території.

1.8. Паркова інфраструктура

Паркова інфраструктура на території проектування присутня у вигляді лавок одного типу, квіткових клумб, ліхтарів, урн для сміття, оскільки ця територія є вхідною групою та центральною алеєю парку культури та відпочинку Дружби народів.

1.9. Екологічний стан території

Відповідно до різноманіття типів рослинності дуже багатим є тваринний світ цієї території. Великим і маловивченим є світ безхребетних. Але саме ця територія є середовищем існування комах, занесених до Червоної книги України: дозорця-імператора, кордулегастера кільчастого, стрічкарок червоної та блакитної, джмеля яскравого, махаона, поліксени, молочайного бражника, подалірія, вусача мускусного та ін. Їх збереження нерозривно пов'язано з існуванням острівних ландшафтів.

Найбільш численною групою тварин на цій території є птахи, значна кількість видів яких є рідкісними або зникаючими. Крім розмаїття горобиних, тут на гніздуванні відмічені сиворакша, підсоколик великий, боривітер звичайний, шуліка чорний, а також сови вухата та сіра. Взимку можна зустріти також сову болотяну. На думку орнітологів, саме ця територія становить виключне значення для збереження і відтворення цінного мисливського птаха – куріпки сірої. Багатство дрібних птахів приваблює на полювання великих хижаків: великого та малого яструбів, канюка звичайного та зимняка. Усі перелічені вище птахи охороняються Бернською конвенцією. Саме тут нерідко можна побачити і найбільшого в Україні орла – орлана білохвоста, якого занесено до Європейського Червоного списку, міжнародної та української Червоних книг.

Старі дуплисті дерева дають прихисток декільком видам кажанів. Серед них вечірниця дозорна, вухань звичайний та нічниця водяна, що охороняються Бернською конвенцією, а також нічниця ставкова, занесена до Європейського Червоного списку та Червоної книги України. Тут також все ще зустрічаються горностаї, занесений до Червоної книги України, видра, яку, крім Червоної книги, занесено до Європейського Червоного списку та Бернської конвенції. Поширені на теренах острова бобер, кам'яна куниця та тхір чорний, що також охороняються Бернською конвенцією.

Територія об'єкта входить до складу Дніпровського екологічного коридору. Згідно із Законом України «Про загальнодержавну програму формування національної екологічної мережі України на 2000–2015 рр.» долину Дніпра (Дніпровський екологічний коридор) включено до елементів

загальнодержавного значення. Крім того, Дніпровський коридор має важливе міжнародне значення насамперед як шлях міграції великих мас перелітних птахів. Охороняти види птахів, що мігрують, Україна зобов'язалася, прийнявши Закон України «Про приєднання України до Конвенції про збереження мігруючих видів диких тварин» у 1999 році. Зазначимо також, що оголошення заказного режиму на території об'єкта забезпечить чітке виконання особливого режиму в межах II поясу санітарної охорони Дніпровського водозабору.

З кінця XIX ст. антропогенний вплив у межах заплави Дніпра в Києві досягнув загрозливого рівня для стабільності екосистеми. Протягом XX – поч. XXI ст. він набув руйнівного характеру. Подальший необмежений антропогенний вплив загрожує існуванню цього цінного природничо-культурного об'єкта.

1.10. Доступність та зв'язаність

Транспортна доступність об'єкта забезпечується близьким розташуванням зупинки громадського транспорту, що забезпечує доступність до житлових районів протягом 30 хвилин.

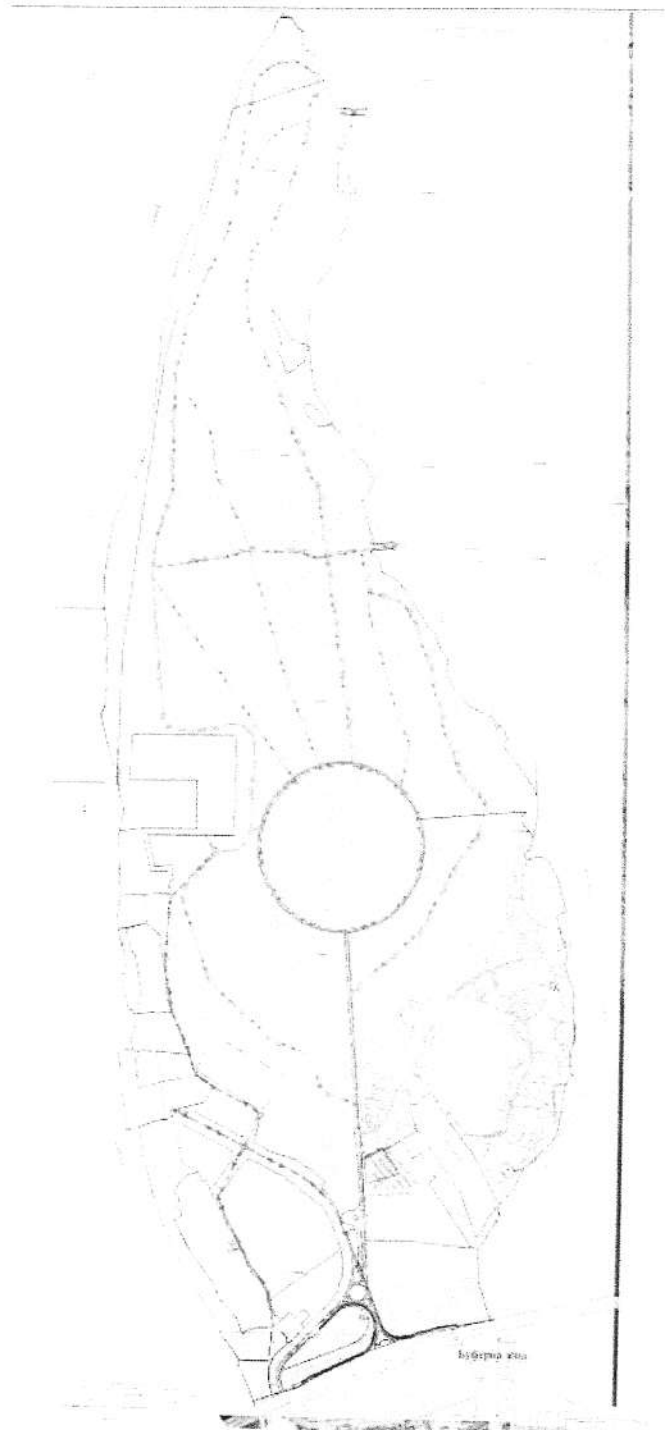
1.11. Користувачі території

Ця територія перебуває на балансі та обслуговуванні комунального підприємства по утриманню зелених насаджень Деснянського району м. Києва.

1.12. Зелені насадження

Ландшафт заплавної, лучно-болотяний. Рослинність території представлено такими основними групами:

піщаними луками,
справжніми луками,
болотистими луками та болотами,
заплавними лісами,
прибережно-водною та водною
рослинністю.



Флористичне ядро формують щавель горобиний, миколайчики плоскі, гвоздика Борбаша, енотера дворічна, полин дніпровський та маршала, заяча капуста звичайна та їдка. У складі таких угруповань зустрічаються козельці українські, занесені до Європейського Червоного списку, а також такі малопоширені рослини, як заяча капуста пурпурна та заяча капуста шестирядна.

Тут зустрічаються типово лучні види: волошка лучна, суховершки звичайні, коронарія зозуляча, цибуля гранчаста, конюшина гірська та ін. У травостої також зустрічаються такі малочисельні види, як суниці зелені, фіалка висока та самосил часниковий. У комплексі зі справжніми луками на Муромці на знижених зволжених ділянках, прилеглих до великої кількості внутрішніх водойм острова, сформувалися болотисті луки.

Додаток 2
до Програми та умов закритого
архітектурного бліц-конкурсу на
визначення кращої передпроектної
пропозиції благоустрою центральної
частини урочища Чорторий (острів
Труханів – острів Муромець) в
Деснянському районі м. Києва

Склад журі конкурсу

(запрошені):

Кличко В. В. – Київський міський голова

Войтовська К. С. – начальник відділу проектування, архітектури та нагляду –
головний архітектор комунального підприємства виконавчого органу Київської
міської ради (Київської міської державної адміністрації) «Київський центр
розвитку міського середовища»

Никоряк О. Д. – заступник директора – начальник управління збереження
історичного середовища та охорони об'єктів культурної спадщини
Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської
міської державної адміністрації)

Чаус О. М. – президент громадської спілки «Асоціація ландшафтних
архітекторів України»

Коцюба М. М. – керівник Студії ландшафтної архітектури

Уваров В. О. – провідний архітектор компанії «Urban Experts» департаменту
концептуальної архітектури

Мулик Н. М. – відповідальний секретар конкурсу

Додаток 3
до Програми та умов закритого
архітектурного бліц-конкурсу на
визначення кращої передпроектної
пропозиції благоустрою центральної
частини урочища Чорторий (острів
Труханів – острів Муромець) в
Деснянському районі м. Києва

ДЕКЛАРАЦІЯ АВТОРСТВА

У разі подачі на конкурс конкурсного проекту, виконаного авторським колективом, кожен член авторського колективу має заповнити окремий індивідуальний бланк Декларації авторства (кількість членів авторського колективу має дорівнювати кількості заповнених бланків Декларації авторства, вкладених в один конверт).

1. Я як автор / один з авторів (необхідне підкреслити) ознайомлений та погоджуюся з Програмою та умовами конкурсу.
2. Я як автор / один з авторів (необхідне підкреслити) конкурсного проекту уповноважений / не уповноважений представляти цей конкурсний проект (необхідне підкреслити).
3. Я як автор / один з авторів (необхідне підкреслити) згоден прийняти рішення журі як остаточне та погоджуюся на некомерційну публікацію мого конкурсного проекту замовником конкурсу.
4. Я як автор / один з авторів підтверджую, що цей конкурсний проект виконав особисто / у складі авторського колективу / під моїм керівництвом (необхідне підкреслити).
5. Я як автор / один з авторів (необхідне підкреслити) підтверджую, що не буду оприлюднювати цей конкурсний проект до повідомлення про результати конкурсу в установленому порядку.
6. У разі отримання мною / авторським колективом цього конкурсного проекту Першої премії я готовий здійснювати роботу над проектно-кошторисною документацією / взяти участь у такій роботі (необхідне підкреслити) відповідно до законодавства України.

Авторський колектив:

(будь ласка, заповніть форму друкованими літерами)

- Автор
- Керівник авторського колективу

• Представник авторського колективу

назва організації (за наявності)

ім'я _____

по батькові _____

прізвище _____

фах _____

Адреса: поштовий індекс, країна, місто _____

вулиця, будинок, офіс/квартира _____

телефон: _____ факс: _____

мобільний телефон: _____

e-mail: www

Дата та підпис

Інші автори

Ім'я, по батькові, прізвище

Фах _____

Дата та підпис _____

Ім'я, по батькові, прізвище

Фах _____

Дата та підпис _____

Ім'я, по батькові, прізвище

Фах _____

Дата та підпис _____

Ім'я, по батькові, прізвище

Фах _____

Дата та підпис _____

Експерти, консультанти

Ім'я, по батькові, прізвище

Фах _____

Організація _____

Дата та підпис _____

Ім'я, по батькові, прізвище _____

Фах _____

Організація _____

Дата та підпис _____

Печатка/штамп

Примітка: Учасник не має права змінювати шаблон бланка Декларації авторства. У разі недостатньої кількості рядків для заповнення, будь ласка, використайте додатковий бланк.

Подання Декларації авторства. Бланк Декларації авторства має бути заповнений та підписаний автором / представником авторського колективу. Якщо автор / авторський колектив представляє юридичну особу, бланк Декларації авторства має бути завізований печаткою. Заповнений бланк Декларації авторства має бути поміщений у непрозорий, заклеєний конверт. На конверті з написом «Декларація авторства» зазначається лише ідентифікаційний номер конкурсного проекту (девіз), який має співпадати з номером на всіх матеріалах конкурсного проекту. У цей конверт з Декларацією авторства також вкладаються: опис розподілу премії із зазначенням відсоткового відношення по авторах з підписами всіх членів авторського колективу; банківські реквізити членів авторського колективу для отримання премії; ідентифікаційні номери авторів конкурсного проекту. Конверт з Декларацією авторства, описом розподілу премій, банківськими реквізитами та ідентифікаційними номерами членів авторського колективу вкладається в інший конверт, який містить матеріали конкурсного проекту, записані на CD/DVD диск (графічна, текстова частини проекту). Конверт з Декларацією авторства та матеріалами конкурсного проекту відправляється поштовим переказом на адресу: вул. Хрещатик 32, м. Київ, Україна, 01001, комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) «Київський центр розвитку міського середовища» з приміткою «На конкурс «Урочище Чорторий (острів Труханів – острів Муромець)» або заноситься особисто за тією ж адресою до каб. 62, тел.: (044) 221 60 70 час прийому: 9.00 –18.00, перерва з 13.00 до 14.00.

Проекти вважаються поданими у встановлений термін, якщо їх відправлено на конкурс або подано особисто не пізніше дати, зазначеної в умовах конкурсу. У разі відправлення проекту поштою його автор повинен повідомити замовнику конкурсу дату відправлення і номер поштової квитанції. Замовник конкурсу оприлюднює інформацію про всі надіслані проекти (їх номери) окремим листом кожному зареєстрованому учаснику на e-mail, зазначений при реєстрації. Рекомендується зберігати квитанцію про поштовий переказ для підтвердження своєчасного відправлення Декларації авторства.