



НАРОДНИЙ ДЕПУТАТ УКРАЇНИ

№ ББ-260/5

"24" жовтня 2017 р.

**Голові Київської міської
державної адміністрації
Кличку Віталію Володимировичу**

вул. Хрещатик, буд. 36, м. Київ,
01044

ДЕПУТАТСЬКЕ ЗВЕРНЕННЯ

*щодо надання інформації про дії
КМДА із запобігання порушенням
законодавства власниками квартир
при клаптиковому утепленні*

Київська міська державна
адміністрація
27.10.2017 № 38294



Шановний Віталію Володимировичу!

Вимушена звернутись до Вас через ситуацію, що склалась у місті Києві у зв'язку з безвідповідальними діями окремих власників квартир у житлових багатоповерхових будинках. З наближенням зимового періоду на фасадах київських будинків з'являється все більше пінопластових конструкцій, що встановлюються мешканцями для утеплення їхніх квартир.

При цьому, іноді таке клаптикове утеплення можна побачити на стінах будинків, що становлять собою культурну пам'ятку. До прикладу, на фасаді одного з житлових будинків по бульвару Вацлава Гавела розпочався монтаж пінопластової конструкції безпосередньо на мистецькому витворі (фотокартка додається). Таке клаптикове утеплення не лише псує естетичний вигляд будинку, а й руйнує його художню цінність.

Також хочу звернути Вашу увагу, що клаптикове утеплення не лише є неестетичним, а й суперечить чинному законодавству. По-перше, як правило такі

утеплення здійснюються без згоди інших власників квартир, в той час як стіна будинку є спільною власністю його мешканців.

Окрім того, відповідно до Правил благоустрою міста Києва фізичні особи зобов'язані змінювати зовнішній вигляд фасадів будівель та споруд тільки на підставі затверджених у встановленому порядку проектів та за умови одержання дозволу (ордера) на тимчасове порушення благоустрою території у зв'язку з виконанням відповідних робіт у Головному управлінні контролю за благоустроєм міста Києва.

Зведення пінопластових конструкцій на зовнішній стороні стіни будинку є небезпечним з точки зору пожежної безпеки, оскільки такі конструкції є легкозаймистими.

Клаптикове утеплення квартир у будинках, що є об'єктами культурної спадщини, без отримання відповідного дозволу суперечить вимогам Закону України "Про охорону культурної спадщини". Відповідно до частини другої статті 24 Закону Використання пам'ятки повинно здійснюватися відповідно до режимів використання, встановлених органами охорони культурної спадщини, у спосіб, що потребує якнайменших змін і доповнень пам'ятки та забезпечує збереження її матеріальної автентичності, просторової композиції, а також елементів обладнання, упорядження, оздоби тощо.

Стаття 26 Закону вимагає одержання дозволів для консервації, реставрації, реабілітації, музеєфікації, ремонту, пристосування пам'яток національного чи місцевого значення.

Таким чином, клаптикове утеплення квартир у Києві, що стало носити хаотичний характер, досить часто здійснюється всупереч вимогам законодавства, псує естетичний вигляд будинків та руйнує їх художню цінність.

З огляду на вищевикладене, керуючись ст. 16 Закону України "Про статус народного депутата України", прошу у встановлений законодавством строк:

1. здійснити перевірку наявності усіх необхідних дозволів та додержання вимог законодавства при проведенні робіт з встановлення пінопластової конструкції на фасаді будинку по бульвару Вацлава Гавела;

2. вжити необхідних заходів з метою збереження естетичного вигляду та художньої цінності фасаду будинку по бульвару Вацлава Гавела;

3. повідомити, чи здійснює КМДА перевірку законності зведення пінопластових конструкцій на фасадах будинків у місті Києві;

4. повідомити, які заходи здійснюються КМДА з метою запобігання монтажу пінопластових конструкцій на фасадах будинків, що є об'єктами культурної спадщини.

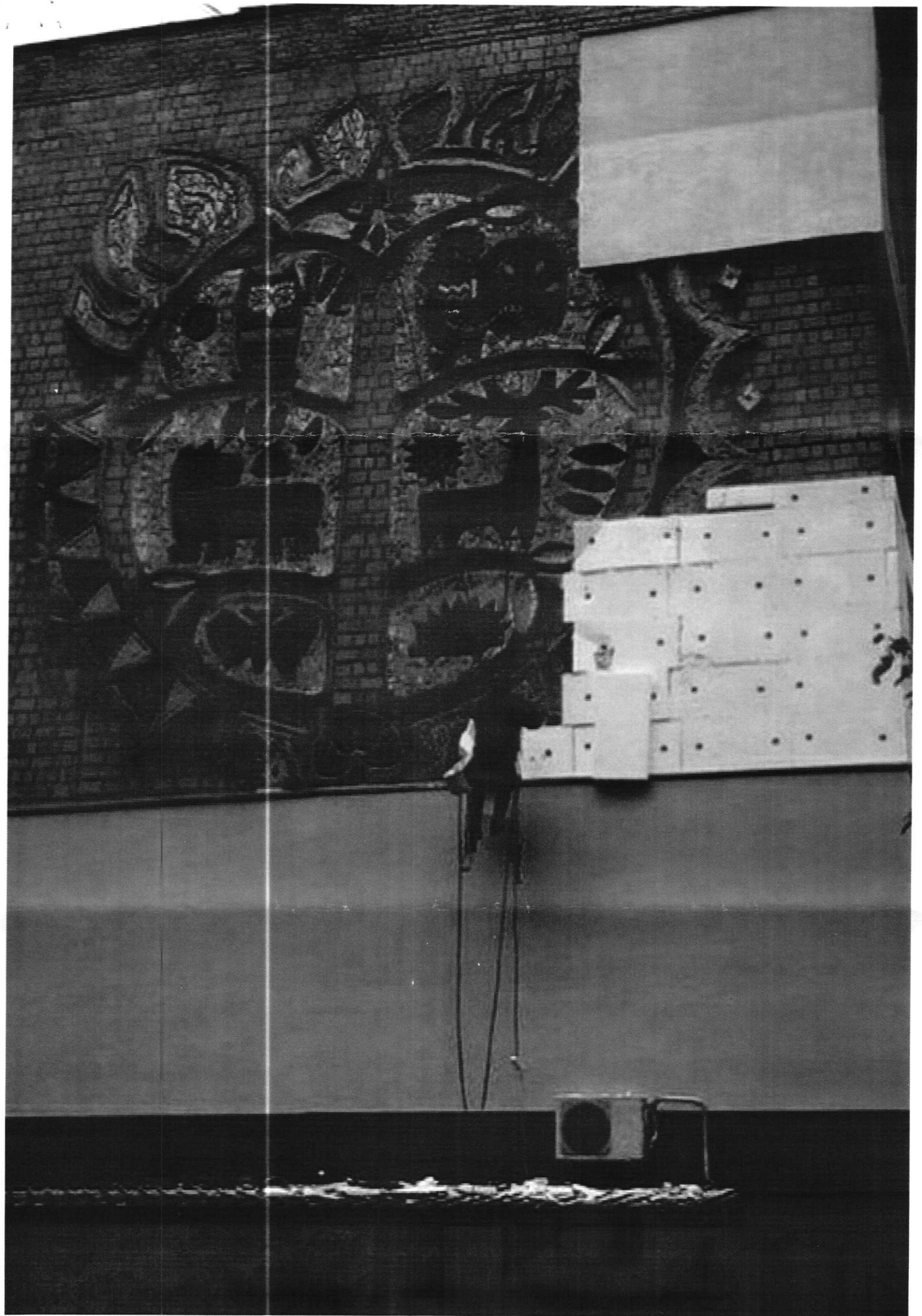
Додаток на 1 арк.:

1. Фотокартка фасаду будинку по бульвару Вацлава Гавела.

**З повагою,
народна депутатка України**



О.С. Сотник



Народний депутат України
Сотник Олена Сергіївна

вул. Грушевського, 5,
м. Київ,
01008



ВЕРХОВНА РАДА
УКРАЇНИ

Боніві КИДА Лизку в.к
вул. Хрещатик 36,
м. Київ
01044



26 ЖОВ 2017